|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **03279** | ***8.*** | **03281** | | |
| Melyik polcon keresnéd a következő könyveket? Írd a megadott raktári jelzeteket a művek után!   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 355 | 641 | 700 | 750 | 920 | 930 | 943.9 | K 67 | M 86 |  |  |  | | --- | --- | | a) Balogh Jolán: A régi magyar és európai művészet kincsei |  | | b) Komjáthy István: Mátyás-mondák könyve |  | | c) Francine Segan: Shakespeare konyhája: Reneszánsz receptek |  | | d) Winkler Gusztáv: Várak, erődök, erődítések: Reneszánsz erődépítészet Magyarországon |  | | e) A reneszánsz festészete: Az európai művészet diadala |  | | f)  Móra Ferenc: Mesék Mátyás királyról |  | | g) Varga Domokos: Magyarország virágzása és romlása |  | | h) Who's who: Ezeréves Magyarország: Ki kicsoda a magyar történelemben? |  | | i) Világtörténelmi enciklopédia 9.: A reneszánsztól az ellenreformációig |  | | | |  | sormintasormintasormintasormintasormintasorminta  sorminta |
| 63. |  |
| 64. |  |
| 65. |  |
| 66. |  |
| 67. |  |
| 68. |  |
| 69. |  |
| 70. |  |
| sormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasorminta | | | 71. |  |